

## TISKOVÁ ZPRÁVA

Muzeum hlavního města Prahy otevře veřejnosti  
2. dubna 2016 ve Staroměstské mostecké věži  
novou stálou expozici

### **Mysterium věže**

**Muzeum hlavního města Prahy otevře veřejnosti 2. dubna 2016 novou stálou expozici „Mysterium věže“ ve Staroměstské mostecké věži. Stálá expozice bude věnována především samotné věži – jakožto nejstarší, nejcennější a nejzachovalejší části Karlova mostu. Zpřístupněním expozice ve Staroměstské mostecké věži se pomyslně otevírá sled výstav a akcí, připravených k oslavě výroční 700 let narození Karla IV. Záštitu nad novou expozicí převzal Jan Wolf, radní pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a cestovní ruch, sport a volný čas, a kardinál Dominik Duka OP, arcibiskup pražský. Nová stálá expozice vznikla za podpory Ministerstva kultury České republiky.**

*„Když padl návrh zřídit stálou expozici v prostorách Staroměstské mostecké věže, uvědomil jsem si, že tato, dle mnohých názorů (a já se s nimi plně ztotožňuji), jedna z nejkrásnějších gotických věží v Evropě, stála tak trochu ve stínu Karlova mostu. Proto patří velké poděkování Muzeu hl. m. Prahy, které tento projekt, společně s panem architektem Vávrou, dovedlo do úspěšného konce, resp. začátku. A musím podotknout, že velkolepé oslavy 700 let narození Karla IV., jsou opravdu na místě. Staroměstská mostecká věž je dalším důkazem obrovského odkazu, který nám zanechal.“* uvádí radní hl. m. Prahy Jan Wolf.

Stavba věže byla zahájena společně se založením mostu v roce 1357, dokončena byla patrně v 90. letech 14. století. Význam věže byl v první řadě fortifikační, průjezd brány byl uzavírán posuvnou mříží. Věž se svojí výzdobou představovala zároveň symbolickou stavbu. Měla symbolizovat triumf vlády Karla IV. v rámci trasy královského korunovačního průvodu a také na ní byly uplatněny středověké výrazové prostředky a výtvarné principy. V rozvrhu celé stavby a zejména jejího východního průčelí lze tušit promyšlený výtvarný, symbolický, náboženský i geometrický záměr.

Nově zřízená expozice plně respektuje „hlavní exponát“ – vlastní věž i vyhlídkový ochoz, který nabízí patrně jeden z nejkrásnějších výhledů na centrum Prahy, památku UNESCO. V rámci expozice se návštěvník dozví detailní informace o výzdobě průčelí, o původní obranné funkci (pomocí unikátního modelu spouštěcí mříže), ale i o dosud nepoznaných a možná nepoznatelných významech umělecké výzdoby – proto Mysterium věže. Ve sklepení nahlédne návštěvník do tajů vltavského dna – díky mimořádné prezentaci předmětů vylovených ze dna Vltavy. Na své si přijdou i děti, pro které je připraven animovaný film o legendách Karlova



mostu. Návštěvníkům nabídneme i malovaný plakát s popisem věže a obrázkem východního průčelí.

Autory expozice jsou Mgr. Pavla Státníková, Muzeum hlavního města Prahy, a ing. arch. Ondřej Šefců, architektonický návrh zajistil ateliér arch. Davida Vávry.

***Kontakt pro bližší informace:***

[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

Mgr. Olga Šámalová

*vedoucí oddělení prezentace*

[samalova@muzeumprahy.cz](mailto:samalova@muzeumprahy.cz)

T+ 420 221 012 939, M+ 420 725 847 820

Šárka Máchová, DiS.

*oddělení prezentace*

[machova@muzeumprahy.cz](mailto:machova@muzeumprahy.cz)

T+ 420 221 012 940, M+ 420 725 847 873