

TISKOVÁ ZPRÁVA

Muzeum hlavního města Prahy prodlužuje výstavu
Pražské biografy / Pomíjivé kouzlo potemnělých sálů a výstavu Jan Rothmayer: Fotografie

Prodloužení výstavy „Pražské biografy / Pomíjivé kouzlo potemnělých sálů“ do 19. března 2017

hlavní budova muzea, Na Poříčí 52, Praha 8

Muzeum hlavního města Prahy prodlužuje výstavu Pražské biografy / Pomíjivé kouzlo potemnělých sálů do 19. 3. 2017. Výstava v hlavní budově muzea (Na Poříčí 52, Praha 8) přibližuje atmosféru potemnělých sálů s vrzajícími dřevěnými sedadly a seznamuje návštěvníky s pražskými biografy od jejich úplných počátků na konci 19. století až do nedávné minulosti, kdy desítky kinosálů přestaly fungovat a jejich roli převzaly multikina.

Vedle promítacích přístrojů z dob počátků kinematografie, filmových plakátů a plánů je součástí výstavy také funkční biograf s dřevěnými dobovými sedadly. Tento biograf poslouží 8. 2. a 16. 2. jako místo promítání krátkometrážních filmů, filmu Pátá čtvrť a také připravovaného snímku Obraz pražské periferie.

Biograf v biografu / Kino 16

8. 2. 2017 od 17:30 hodin

Seznam promítaných krátkometrážních filmů:

Praha Jana Kříženeckého – dokumentární film z roku 1981

Portrét průkopníka naší kinematografie a fotografa staré mizející Prahy.

Pražské konfrontace – dokumentární film z roku 1976

Jiří Adamíra na ukázkách ze starých němých hraných filmů vtipně konfrontuje tehdejší a novou Prahu.

Magistři smíchu – dokumentární film z roku 1978

Dva velikáni českého filmu – Karel Lamač a Martin Frič – ve vzpomínkách jejich současníků i mladších filmařů a herců. Film se natáčel v dnes již zrušeném kině Zvon a jedná se o poslední vystoupení Jana Wericha ve filmu.

Vášeň kinooperátora – dokumentární film z roku 1978

Dokument o zapáleném filmovém sběrateli a nadšenci panu Bašusovi.

Adresář

Poetický pohled na bývalou starou dělnickou čtvrť Žižkov.

Všechny filmy budou promítány z 16mm filmového pásu starou promítačkou. Akce bude doplněna **přednáškou** o některých dnes již zrušených kinech.

Promítání s režisérem Josefem Císařovským

16. 2. 2017 od 17:30 hodin

V rámci promítání vystoupí režisér Josef Císařovský, který uvede svůj film Pátá čtvrť a představí připravovaný snímek Obrazy pražské periferie. Ten je inspirovaný fotoscénářem k nerealizovanému filmovému projektu Botič potok chudých zakladatele české dokumentární školy Jiřího Lehovce.

Film Pátá čtvrť vypráví o novodobé historii pražského ghetta – dříve Josefova či „páté čtvrti“, o zdejším genu loci, o tom, jak tato čtvrť formovala život, osudy a sny současné generace. O svém vztahu k tomuto místu promluví mnoho slavných i neznámých rodáků – umělci, lékaři, herci, historici architektury i umění, rabíni, neopominutelné postavy i obskurní postavičky plné bizarních příběhů.

Prodloužení výstavy „Jan Rothmayer: Fotografie“ do 26. února 2017

Studijní a dokumentační centrum Norbertov, Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6

Muzeum hlavního města Prahy prodlužuje výstavu Jan Rothmayer: Fotografie do 26. 2. 2017. Výstava, kterou byl zahájen provoz Studijního a informačního centra Norbertov, mapuje část fotografické pozůstalosti Rothmayerových, přibližuje konkrétně snímky pořízené Janem Rothmayerem mezi lety 1956–1960. Vystavené fotografie ukazují osobnost fotografa, který byl ovlivněn Josefem Sudkem, a jsou výsledkem jejich společných výletů do Prahy, a jejího okolí a středních a severních Čech.

Hlavním posláním Studijního a dokumentačního centra Norbertov je v úzké návaznosti na dvě významné vily – Müllerovu a Rothmayerovu – propagovat moderní pražskou meziválečnou a poválečnou architekturu, bytovou kulturu, užité umění a životní styl, představované v obou objektech rozdílným způsobem. Zatímco Müllerova vila patří, především svými interiéry a osobou architekta Adolfa Loose, ke zlatému fondu evropské moderní architektury, Rothmayerova vila, mnohem skromnější v architektonickém výrazu, ale bohatá kulturním životem, který se ve vile a v Sudkově „zahradě pana kouzelníka“ odehrával, na vstup do obecného povědomí teprve čeká.

Doprovodný program k výstavě:

Josef Sudek a spol. /spolupracovníci, učni, asistenti/

23. 2. 2017 od 17:00 hodin

V rámci výstavy se ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov uskuteční dne 23. 2. 2017 od 17:00 hodin přednáška Josef Sudek a spol. /spolupracovníci, učni, asistenti/. Přednášku přednese teoretik umělecké fotografie a kurátor sbírek fotografie Uměleckoprůmyslového muzea Jan Mlčoch.

Kontakt pro bližší informace:

www.muzeumprahy.cz

Mgr. Olga Šámalová

Náměstkyně ředitelky pro úsek vnějších vztahů

samalova@muzeumprahy.cz

T+ 420 221 012 939, M+ 420 725 847 820

Šárka Máchová, DiS.

Úsek vnějších vztahů

machova@muzeumprahy.cz

T+ 420 221 012 940, M+ 420 725 847 873