



TISKOVÁ ZPRÁVA

## JIŘÍ SOZANSKÝ – METROPOLIS

10. června – 11. září 2011

Muzeum hlavního města Prahy, Na Poříčí 52, Praha 8 – Florenc



**Slavnostní zahájení 28. června 2011 v 16.30 hodin za účasti Mons. Dominika Duky, radního hlavního města Prahy pro oblast kultury a cestovního ruchu Mgr. Lukáše Kauckého a rektora AVU Jiřího T. Kotalíka.**

Město Praha se stalo inspirativním zdrojem pro řadu umělců, avšak pustit se do tohoto úkolu seriózně a vrátit mu novou vážnost, může pouze umělec, který má za sebou významnou dosavadní tvorbu. Jiří Sozanský prožil v Praze celý život, od dětství v 50. letech, přes 60. léta, rok 1968 s ruskými tanky a marasmus 70. a 80. let a posléze proměnu Prahy po roce 1989. Tyto události formovaly umělcův postoj k realitě i vlastnímu uměleckému vyjádření. V projektu Metropolis proto sleduje lokality, které s moderní historií souvisejí.

Jiří Sozanský představuje na výstavě Metropolis umělecká díla ze dvou tvůrčích období. Z let 1964 až 1975 pocházejí menší oleje Prahy, cyklus grafik s religiálními náměty a bronzová plastika Ukřižování. Jádrem výstavy je současná tvorba z let 2010 až 2011. Je zastoupena cyklem velkoformátových olejomalb zachycujících historické části Prahy: Staroměstské náměstí, Karlův most a katedrálu sv. Víta; dvě bronzové plastiky: katedrálu sv. Víta a Poutníka a kresby z cyklu Martyria.

*„Nejnovější výtvarný projekt, který připravil pro Muzeum hlavního města Prahy, věnoval Jiří Sozanský v roce svého významného životního jubilea rodnému městu, Praze. Autor je znám jako nekonformní umělec, člověk vyhraněných názorů a postojů, který se vyjadřuje prostřednictvím rozsáhlých multimediálních projektů, vždy vázaných ke konkrétnímu místu. Jeho díla aktuálně reagují na danou společenskou situaci. Sozanského projekt Metropolis může návštěvník vnímat především jako reakci na devaluaci tématu v období turistické komercializace jedinečných kulturních hodnot města a zároveň jako bilanční návrat ke zdrojům jeho tvorby. Jeho dílo je silným uměleckým gestem, které se svým zpracováním čestně řadí mezi vrcholná malířská díla dosavadní autorovy tvorby i jako příspěvek k tématu permanentně přetrhávané a znovu navazované kontinuity tradic, ze kterých česká výtvarná kultura vyrůstá.“* J.T. Kotalík, kurátor výstavy.

Ak. arch. David Vávra, který je autorem architektonického řešení výstavy, vnímá Sozanského poslední práci následujícím způsobem: „Jiří Sozanský je sochař, který jako terénní pracovník projíždí krajinou naší skutečnosti. Vyhledává místa bolesti, neuspořádanosti a křivdy. Výtvarnými prostředky bojuje za lidskou důstojnost a činí tak bez ohledu na to, zda riskuje svoji osobní svobodu nebo dokonce i život.“

Od Mostu přes válečné Sarajevo až po minulé komunistické lágry se razantně vyjádřil k deformacím lidských vztahů. Plně chápu a podporuji, že po několikaleté práci nad objekty pro Vrchní soud v Praze,

*vězení ve Valdicích, komunistický lágr Vojna u Příbrami a Úřad vlády, kde všude uskutečnil realizace, jež se vztahují k politické zvěsti, cítí Jiří Sozanský potřebu zaznamenat něco naprosto odlišného, zdánlivě okoukaného, co však má svoji jímavost.*

*Skutečná krása Prahy a jejích panoramat je přesvícena záblesky turistických fotoaparátů. Je potřeba v historických kulisách znovu rozsvítit, podívat se jinak. A když se to povedlo Oscaru Kokoschkovi v jeho moderních pohledech na Prahu, tak proč by tak nemohl učinit i Jiří Sozanský. Dopřejme jemu, ale i sami sobě, tuto cestu.“*

## **Jiří Sozanský - Metropolis**

**Kurátoři výstavy / Exhibition curators** PhDr. Jiří T. Kotalík

**Architektonické řešení / Architectural design** David Vávra

**Grafické řešení / Graphic design** Markéta Janebová

**Produkce / Production** Olga Sozanská, Bohumila Křížová

**Překlad / Translation** Dagmar Steinová

**Stavba / Construction** LN design

**Osvětlení / Lighting** ZUCAR

**HLAVNÍ BUDOVA MUZEA, Na Poříčí 52, Praha 8 – Florenc, tel.: 224 816 772–3, 606 859 951**

**Otevřeno: denně mimo pondělí od 9 do 18 hodin. Vstupné: základní 120 Kč, snížené (studenti, senioři) 50 Kč, rodinné 200 Kč, děti do 6 let a invalidé zdarma, školní skupiny 30 Kč (pedagogický dozor zdarma). Každý první čtvrtek v měsíci otevřeno do 18 hodin, vstup pro žáky, studenty a seniory zdarma, ostatní 10 Kč. Poslední středa v měsíci prodloužená otevírací doba do 20 hodin. [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)**

**Kontakt pro bližší informace:**

[Olga.sozanska@gmail.com](mailto:Olga.sozanska@gmail.com)

mobil 602 660 196