



## TISKOVÁ ZPRÁVA

Muzeum hlavního města Prahy  
pořádá ve spolupráci s Domovem Maxov  
od 11. 6. do 31. 8. 2014 výstavu

### **Slunce v nás**

#### **Výstava prací klientů sociálně terapeutických dílen Domova Maxov**

**Muzeum hlavního města Prahy pořádá ve spolupráci s Domovem Maxov výstavu Slunce v nás. Výstava obrazů a keramických plastik 11 autorů se uskuteční v hlavní budově muzea od 11. 6. do 31. 8. 2014. Obrazy a plastiky přibližují nálady, pocity a sny svých autorů – 11 mentálně postižených dospělých mužů. Vypovídají o vidění světa, touze po rodině, harmonii, přátelství či okouzlení přírodou nebo technikou, které někteří neumí vyjádřit slovy. Výstava je prodejní a zamluvené exponáty budou k odebrání den po ukončení výstavy.**

Malba a plastika tvoří pouze nadstavbu, okrajovou záležitost sociálně terapeutických dílen, které se primárně věnují nácviku pracovních dovedností s cílem umožnit klientům vstup na trh práce. Základním prvkem dílen je zácvik v tradičních řemeslech, košíkářství, tkalcovství, keramice, svíčkařství a výrobě ručního papíru, které nabízejí prostor pro různé stupně manuální vypěstlosti a poskytují možnost práce s přírodními materiály, jež jsou už samy o sobě krásné.

Domov Maxov, na jehož půdě sociálně terapeutické dílny působí, v loňském roce oslavil 50 let existence. Ústav sociální péče pro mládež, kde pracovaly sestry řádu „Congregatio Jesu“, se přerodil v organizaci zastřešující 4 sociální služby: pobytové – domov pro osoby se zdravotním postižením, chráněné bydlení, domov se zvláštním režimem a ambulantní sociálně terapeutické dílny, kde se setkávají klienti všech předchozích služeb s klienty externími.

Věříme, že slunce, na exponátech nejčastěji zobrazený motiv, vám bude připomínat myšlenku J. Lennona: „Až ti bude v životě nejhůř, otoč se ke slunci a všechny stíny padnou za tebe“... a nejen v tento den...

V rámci výstavy proběhnou 14. června 2014 ukázky tradičního tkaní a košíkářství, které si budou moci návštěvníci vyzkoušet.

### **Ivan Učeň (nar. 1959)**

Do Maxova přišel v roce 1973, nyní žije v domácnosti CESTA Domova pro osoby se zdravotním postižením. Dílny navštěvuje od jejich vzniku v roce 1995, je jedním z mála klientů, kteří zvládli pletení košů tradičním vrbovým proutím, má vztah k práci se dřevem.

### **Jaroslav Stránský (nar. 1963)**

Od roku 1979 žije v Maxově, nyní v domácnosti SALAŠ Domova pro osoby se zdravotním postižením. V sociálně terapeutických dílnách se věnuje tkalcovství a keramice, která mu pomáhá ve vyjádření.

### **Karel Čacký (nar. 1960)**

Do Maxova přišel v 15 letech, nyní žije v chráněném bydlení. Dlouhé roky pomáhal v kotelně a po jejím zrušení se věnuje třídění ekologických odpadů. Životní prostředí je téma, které ho velmi zajímá.

### **Ladislav Furch (nar. 1978)**

Od roku 2009 žije v chráněném bydlení. Od příchodu do Maxova se zapracoval v keramické a košíkářské dílně, zacvičuje se v úklidových pracích.

### **Marek Kolomazník (nar. 1967)**

V Maxově je od roku 1979, v současné době žije v domácnosti SLUNEČNÁ Domova pro osoby se zdravotním postižením. Sociálně terapeutické dílny navštěvuje od jejich vzniku v roce 1995, ale pouze na kratší časové úseky, kdy se věnuje malování a výrobě svíček.

### **Martin Polák (nar. 1990)**

V Maxově je od roku 2011. V současné době je ve službě Domov se zvláštním režimem Maják, pro kterou navrhl logo! Od začátku pobytu v Maxově dochází do sociálně terapeutických dílen, vyzkoušel tkalcovství i košíkářství, ale nejlépe se mu daří v dílně malířské.

### **Michal Hájek (nar. 1967)**

V Maxově je od roku 1983, v současnosti žije v domácnosti DUHA Domova pro osoby se zdravotním postižením. V sociálně terapeutických dílnách pracuje od roku 1995, ovládá pletení košů, tkaní na rámu a výrobu ručního papíru.

### **Pavel Tůma (nar. 1964)**

V Maxově je od roku 1976, nyní žije v chráněném bydlení. Dlouhá léta pomáhal v kuchyni. Od založení dílen v roce 1995 docházel nejvíce do tkalcovské a keramické dílny.

### **Petr Šimůnek (nar. 1955)**

Od roku 2012 žije v chráněném bydlení Domova Maxov a současně dochází i do sociálně terapeutických dílen. Je zkušený košíkář, učí se tkalcovství a příležitostně navštěvuje malířskou dílnu.

### **Václav Dobiáš (nar. 1965)**

V Maxově je od roku 1977, žije v chráněném bydlení. Pracuje v prádelně při rozvozu prádla. Jsou mu blízké duchovní aktivity, dříve ministroval. Má hluboký vztah ke svému patronovi, sv. Václavovi.



**Vojtěch Waldheger (nar. 1986)**

Žije s rodiči v Jablonci nad Nisou, od roku 2012 navštěvuje dílny, kde se učí plést koše a vyrábět keramiku.

***Kontakt pro bližší informace:***

[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

Mgr. Olga Šámalová

*vedoucí oddělení prezentace*

[samalova@muzeumprahy.cz](mailto:samalova@muzeumprahy.cz)

T+ 420 221 012 939, M+ 420 725 847 820

Šárka Behenská, DiS.

*oddělení prezentace*

[behenska@muzeumprahy.cz](mailto:behenska@muzeumprahy.cz)

T+ 420 221 012 940, M+ 420 725 847 873

Pavla Pelikánová, DiS.

*produkční výstavy*

[pelikanova@muzeumprahy.cz](mailto:pelikanova@muzeumprahy.cz)

T+420 221 012 947, M+420 607 054 216